Vol. 2 No. 21

السنة الثانية — عدد ٣١

SUBSCRIPTION
In the United States Colonies
and Mexico
Per Annum $3
In Foreign Countries $ 4

ANTOINE A. ZRAICK
Publisher and Editor

Published Weekly at
60-62 Washington Street,
New York City.
U. S. A.

جراب الكردي

Jurab-Ul-Kurdy

جريدة اخبارية فكاهية انتقادية

قيمة الاشتراك عن سنة
في الولايات المتحدة وتوابعها والمكسيك
٣ ريالات اميركية
وفي سائر البلاد الاجنبية ٤ ريالات

المراسلات
تكون باسم صاحب الجريدة ورئيس تحريرها
انطون انسطاس زريق
الطرابلسي

مدير اشغال الجريدة
فواد انسطاس زريق

٦٠ و٦٢ شارع واشنطون

New York March, 30 1909. ✻ تصدر مرة في الاسبوع موقتاً ✻ نيويورك — الثلاثاء ٣٠ اذار سنة ١٩٠٩

موال الكردي

غاب بدر الهوى بافق أميه … فزوت كالازهار عند العشيه
وتولى فؤادها الحرّ يأسٌ … كاد يودي بها الى الابديه
لم تكن تلك غير دولة عثما م … نٍ قبل الدستور والحريه
يوم كانت ولم تكن فكأنّ م … الشمس قد اغضبت على تركيه
حجبت نورها البديع فباتت … ارضنا في ظلامها معميه
وتعامت عيوننا وتقاضى م … الدهر منا حقوقه الشرعيه
داس فينا الفقير يوماً كبيرٌ … ساحقاً منه بالقوى الامنيه
وتعالى صوت الظلوم مع المظلو م … م في الافق صاعدين سويه
يشتكي ذاك ظلمه وقواه … انما العدل كان دون رويه
مرت الاشهر القديمة حتى … جاء يومٌ ساعاته ذهبيه
فيه بات القويُّ مثل ضعيفٍ … وارتدى العدل حلةً رسميه
عزز الله منقذ الارض منهم … وفتاة الاتراك والجمعيه
تلك من في دمائها حرّرتنا … اسوةً في الممالك الغربيه
واقامت في الصدر من كل فردٍ … ذكرها وهو غاية الامنيه
يوم كان الاله يلفظ للقلب م … كلاماً رموزه مخفيه
وهو ان الدستور يرفع شأناً … لكمُ فاعملوا بهذي الوصيه
فاصنعوا حسبما يقول وحيدوا … عن طريق الاشرار والهمجيه
ان ايام عزتٍ وفهيمٍ … ذهبت تبتغي لقا القشعميه
وكذاك التحسين لا بل وتجر … يبٌ اذا شئت ان تقل وبليه
ملأوا الجيب منهم واماتوا … نخوةً في رؤوسهم وحميه
تلك آثارنا القديمة باتت … بين اوراق دهرنا مطويه
وحفظت للبين ذكراً وشكراً … وثناء على ذوي الاريحيه
شوّه العدل من بنيه فاضحى … بعد ان اصلحوه دون خطيه
وانثنى الحق بين ذاك وهذا … ناشراً راية الولا الوطنيه
ليس للترك بعد ذلك الا … جمع كل العناصر الشرقية

قصور الكرملين

او بذخ الروسيين وتدينهم

(نقلاً عن كتاب مشاهد)
(اوربا واميركا)

,, الكرملين اهم اقسام موسكو وهو في منتصف البلدة . آخره متصل بنهر مسكوفا بني على رابية مرتفعة واسعة قام فوقها القصر الامبراطوري والكنائس والاديرة . وقد جمعت هذه الابنية العظيمة كلها في الدائرة التي تعرف بأسم الكرملن وأحيطة بسور واطئ محيطه نحو الفي متر . وللكرملن هذا عند الروس مقام عظيم واعتبار فائق حتى ان بين امثالهم مثلاً معناه ان الكرملن يعلو كل شيء ولا يعلوه غير السماء . وله مداخل عدة منها مدخل المخلص وهو باب عظيم علق فوقه ايقونة السيد المسيح جاء بها القيصر الكسي من بلدة سمولنسك وهم يضيئون امامها مصباحاً لا يطفأ في الليل ولا في النهار . وقد جرى الروس على عادة قديمة في عهد القيصر الذي ذكرناه واتبعوها بأمره هي انهم اذا مرّوا من تحت هذه الصورة رفعوا القبعات احتراماً لها وخشوعاً وصار الاجانب في موسكو يفعلون فعلهم ايضاً . ولما دخلتُ الكرملن من ذلك الباب اذهلني كثرة ما يضمه ذلك المكان من الابنية العجيبة والكنائس فانك كلما سرت خطوات معدودة وجدت امامك كنيسة تزيد في محاسنها وغرائبها عن التي تقدمتها فقصدت قبل كل امر قصر القياصرة الذي يقيمون فيه عند زيارة موسكو او حين حضورهم للتتويج فارتقينا سلماً عريضاً من الرخام النفيس درجاته منبسطة لا يكاد الصاعد عليها يشعر بعناء الصعود وفي آخرها رسوم تاريخية منها رسم تتويج اسكندر الثالث ومشائخ الاقاليم يقدمون له الخبز والملح علامة الخضوع وغير هذا من رسوم الحوادث المشهورة . والقصر عظيم الاتساع فيه ثمانمائة قاعة وغرفة رحبة . شرع نقولا الاول في بنائه سنة ١٨٣٨ على اطلال القصور السابقة التي افنتها النار او تهدمت من طول الزمان . فما تم البناء الا سنة ١٨٤٩ وانفق عليه حوالي ١٢ مليون ريال روسي . وفي اول القسم الجديد من هذا القصر الفخيم رحبة مستطيلة قائمة على عمد من الرخام المصقول وهي توصل الى قاعات ثلاث لها شهرة ذائعة في اوروبا كلها وقد سميت باسماء القديسين الذين اعطيت اسمائهم لأشرف الوسامات الروسية وهي قاعة القديس جورجيوس وقاعة القديس اسكندر نفسكي وقاعة القديس اندراوس

,, اما قاعة جورجيوس فسميت اسم القديس الذي تحترمه الطوائف

الارثوذكسية وتروى عنه حكاية التنين وقد جعلوا طول هذه القاعة الفخيمة في قصر كرملن ٦١ متراً وبنوها من الرخام الابيض البديع تزينه عروق من الذهب ورسوم كثيرة ٠وارض هذه القاعة من الخشب المصقول مثل اكثر القاعات الكبري في قصور الملوك والاشراف وسقفها قائم على عمد ودعائم من الرخام ايضاً نقش عليها بماء الذهب تاريخ الفتوحات الروسية واسماء المواضع التي ملكها الجيش الروسي ٠وعلى الجدران اسماء الفرق التي امتازت بالاقدام في هذه الحروب والقواد الذين شادوا لهذه السلطنة صروح الفخار في معامع النزال وأحسن اليهم بوسام القديس جورجيوس وهو اعلى وسام يناله المرء عندهم بسبب بسالته واقدامه وفي آخر القاعة تماثيل قواد عظام من الفضة مثل القائد يرماك الذي فتح سيبيريا وفيها ثريات لا يقل عدد شموعها عن ٤٥٠٠ شمعة وكلها آية في الفخامة والبهاء ٠ ويتصل بهذه القاعة العظيمة قاعة القديس اسكندر نوفسكي وهي حمراء الجدران محلاة برسوم ذهبية طولها ٣١ متراً وعلو قبتها ٢١ متراً وفي هذه القاعة صور تمثل حياة القديس الذي سميت القاعة باسمه وفيها ١٤ شباكاً امامها مرائي ترى فيها ما وراء القصر من المناظر وحركة المارين

,, ثم قاعة القديس اندراوس وهو يعدُّ حامي بلاد الروس ووسامه اشرف وسامات الدولة الروسية انشأه بطرس الاكبر سنة ١٦٩٧ وقد جعلوا هذه القاعة العظيمة خاصة بالعرش ولونها ازرق معرق بالذهب ووضعوا في صدرها عرش القياصرة يحمله نسران عظيمان والقيصر يجلس عليه حين قدوم المهنئين بعد حفلة التتويج ٠وطول هذه القاعة ٤٩ متراً وهي محاذية للقاعتين السابقتين تكوّن معهما خطاً واحداً وتتصل بهما بابواب فسيحة فطول القاعات الثلاث كلها ١٤٦ متراً ولها منظر غاية في الجمال وهي تقام فيها الحفلات العظيمة وتولم فيها الولائم للسفراء ورؤساء الكنيسة وكبراء الدولة بعد انقضاء حفلة التتويج ٠ ووراء قاعة العرش هذه قاعات للحرس الامبراطوري ثم قاعات القيصرة وسيدات الشرف من الاميرات اللاتي يسرنَ بمعيتها وكل هذه القاعات من الرخام الثمين المذهب وفي بعضها عمد بديعة الشكل من حجر المالكيت واما رياشها وادواتها فيكفي ان يقال بانها تليق باعظم القصور واعظم القياصرة ولا حاجة بعد هذا الاسهاب وقد رأيت ان قاعة الطعام في هذا القصر كل كراسيها ومناضدها من الفضة الخالصة وادوات الاكل كالملالق والسكاكين من الذهب ٠وهنالك حمام على النسق الشرقي كله رخام وبلور ورسوم ذهبية وستائر ثمينة كتب فوق بعضها الفاظ شرقية وكل معداته دالة على منتهى الرغد ٠ وكنيسة هذا القصر فاخرة فخيمة صنع بابها من الفضة المحلاة بالذهب ومثله الهيكل

,,هذا كله في القسم الجديد من قصر القياصرة في الكرملن واما القسم القديم فانه باق على حاله من ايام القيصر فيودور الكسوفتش والد بطرس الكبير وهو بنى هذا المنزل لاولاده فله عند الروسيين اعتبار عظيم ٠ولهذا القصر القديم اربع طبقات كان بطرس واخوته يشتغلون في الاوليين منها بالصنائع كالرسم والنجارة والحدادة وغيرها ويقيمون في الدورين الباقيين والغرف كلها واطئة بسيطة اذا قابلتها بقاعات القصور الحديثة ٠منها غرفة الرقاد فيها سرير من الحديد قديم في غاية البساطة لوالد بطرس الكبير وبساط صنعته ابنة ذلك القيصر العظيم بيدها وصندوق كانت توضع فيه عرائض المتظلمين والمشتكين ٠ فكان القيصر ينزل في آخر النهار الى هذا الصندوق ويأخذ ما فيه من الاوراق بنفسه ثم ينظر فيها وينصف اصحابها ٠ وفي داخل هذه الغرفة غرفة اخرى صغيرة خصت بالعبادة توقد فيها الشموع حول الايقونات ليلاً ونهاراً ٠ ومررنا من الدهليز الى القسم المخصص للمجمع المقدس حيث كانت تعقد جلساته للمفاوضة في الامور الدينية وفي جدران هذا القسم صور تمثل الحوادث الدينية المذكورة في التوراة والانجيل

(البقية تأتي)

قيل لرجل اتحسن ركوب الخيل
قال نعم ولكن فوق السطوح

افضل السكاير هي السكاير الاوسانية التي يشهد لها بالجودة والاتقان اهل الخبرة من الكيماويين وكل من جربها من المدخنين

رسالة سوريا

طرابلس الشام في ٨ اذار

لمراسل الجراب

اخبرتكم في رسالتي السابقة ان الحكومة المحلية عندنا فصلت من عضوية مجلس الادارة كل من انطونيوس افندي مسعد وعمر باشا المحمد قبل اتمام مدتهما القانونية وبدون سبب موجب لهذا العمل الذي يعد اعتسافاً واستبداداً واهانة لمنتخبيهما الذين اعترضوا على هذا الجور وهددوا الحكومة بألويل والثبور ان لم تعد عن بغيها ورأى سيادة العلامة المطران الكسندروس بعمل الحكومة اهانة للطائفة الارثوذكسية التي انتخبت انطونيوس افندي مسعد للنيابة عنها في مجلس الادارة بعد ان عرفت به النزاهة والاستقامة فعمل على حفظ كرامتها واعترض على عزل نائبها دون ذنب يؤخذ به وقدم اعتراضه لدولة الوالي على هذه الاعمال المغايرة لروح الدستور والمخالفة للقانون وعلى اثر ذلك صدر امر الولاية باعادة انطونيوس افندي وعمر باشا الى مركزيهما وفاز الشعب على الاتحاديين ٠

ارسل السير كامبل رئيس شركة السكة الحديدية من طرابلس الى خليج فارس بنباء برقي الى مصطفى افندي عز الدين يساله موافاته الى الاستانة لاخذ امتياز السكة المذكورة وسيسافر مصطفى افندي الخميس القادم في ١١ الجاري اخذ الله بناصره

تم انتخاب اللواء لنواب مجلس الولاية العمومي فاسفرت النتيجة عن انتخاب كل من مصطفى بك الاسعد الدندشلي ودعاس افندي خليل الجرجس عن قضاء الحصن وجبرائيل افندي بشور عن قضاء صافيتا وحذور ابراهيم بك المصطفى عن قضاء عكار ٠

حدثت موقعة دموية في قرية المنيه ما بين عائلة بيت شاكر وعائلة بيت شرّ اسفرت عن اربعة قتلى وعدة جرحى من رجال ونساء وقد ذهب للقرية المذكورة معاون المدعي العمومي تصحبه قوة من فرسان الدرغون لاجراء التحقيق والقاء القبض على القاتلين

تم انتخاب المجلس البلدي وفاز بالرئاسة الغيور الفاضل رشيد افندي كرامه

من الواحد وعشرين شخصاً الذين تتهمهم الحكومة اللبنانية بالجرم الجنائي في حادثة انفه خمسة فرارية

كثرت الشكوى من نائب قضاء عكار الجاهل الاحكام الشرعية والقانونية

وجد سعيد شحيطه غريقاً امام برج راس النهر ولم تعلم اسباب غرقه ويقال انه وجد مربوط اليدين

سرقت ثمانية بقرات من دار وهبه بك المجاورة لدار الحكومة وللان لم يعرف السارقين

الحالة عندنا فوضى ودوائر الحكومة مختلة وشكوى الاهالي تتزايد يوماً عن يوم والامنية مسلوبة ورجال الامن متهاملون

صباح يوم الجمعة الماضي وزعت نشرة في طرابلس اسمها تعال شوف تضمنت الطعن في الحكومة والتحامل على فضيلة المفتى وعبد القادر باشا المنلا والجمعية الماسونية وسائر الجمعيات وبعض الوجهاء لا بل في كل اهل طرابلس وقد صدرت بهذه الابيات العاميات

نشرة لا تقاس بالنشرات
او تقاس الاعلام بالنكرات
قصدها نشر كل امر خفى
في طرابلس بلدة الغايات

تحقق ان موقعة المنية اسفرت عن قتل ثلاثة من بيت شاكر الابن والاب والعم وقتل واحد من بيت شرّ وجرح اثنين منهم جراحاً خطرة وجرح امرأة جرحاً بليغاً وكان يوماً هائلاً في المنية وكل هذا من تهاون وتهامل الحكومة لانها لو قضت باعدام القتلة لما تجاسر الاشرار على اهلاك النفوس

ـــ كتب الينا من ضبيه ان في نية شركة مياه بيروت انشاء سبيلين على الطريق العام الاول بجانب كنيسة الضبيه والآخر بالقرب من نهر الكلب بجانب تاريخ نابليون الثالث

٠٠٠٠٠

مراسلات الجهات

من جمعية الاتحاد السوري اللورنسية

انشئت هذه الجمعية في غرة شباط سنة ١٩٠٧ بهمة خمسة او عشرة اشخاص من اصحاب الهمة والغيرة وصارت تتقلب وتتقدم الى الامام حتى وصلت لدرجتها اليوم موءلفة من عدة اعضاء وكانت غايتها الرئيسية اشتراء مقبرة للسوريين في هذه المدينة اسوة بباقي الامم الاجنبية ولما توفقت الى هذا واشترت الارض اللازمة لهالاجل المقبرة سعت في طلب الرخصة من مدينة اندوفر بحيث الارض من مقاطعتها وفي اول شهر اذار حيث موعد اجتماع بلدية اندوفر حصلت عليها فاصبحت الارض اي المقبرة ملك هذه الجمعية وفي خلال هذين العامين وفي احدى جلساتها بعد المباحثات تقرر ان من الضروري و بحيث يلزمها مصاريف باهظة ليتم مشروعها ان تسعى بطلب احسان من السوريين اسعافاً لها لتتمم عملها بوقت قريب سعى البعض من اعضائها يجمعون المال من سوريي هذه المدينة باسمها وها اسماء المتبرعين الذين تكرموا وساعدوها وهي ترجو المساعدة من كل وطني غيور ومحب الخير والاحسان ان كان من اللورنس او غيرها

عن عمدة جمعية الاتحاد السوري اللورنسية

الكاتب

جورج متى الحجار

تبرع بخمسة دولارات ونصف كل من نقولا الشويري وعبده صليبى واخوه وبخمسة دولارات حنا سقيرق . الياس خطار . مرشد عبده . الخوري باسيلوس نحاس . بربارة سقيرق . وباربعة دولارات لطف الله جرجوره . وبثلاثة دولارات ديب الجردي . نجيب قربان . وبدولار ونصف امين سماحا . وبدولار وربع حنا الصفدي حفيظا امين سماحه . يوسف انطون . وبدولار واحد جرجس بويمين . رشيد الطحان . يوسف الطحان . سعده ارملة عبده عزيز . ابرهيم البركس . نقولا البركس . ابرهيم نحاس . شكري السكاف جرجس السكاف . عازار كرباج . يوسف غانم . ذيب ليون . يوسف النحل سالم الحجار غنطوس الحجار . ام خليل رستم جبران الخوري مطانيوس خليل عبدو مرعي العقل ميلاد غصن فارس صليبا حبيب عبدالنور يوسف صليبا ناصيف سماحا نصرابو نبهان يوسف التنوري منصور غسطين وديعه بوكلي عفيفه سمعان عزيز شاهين الكواش الياس عبود جرجس طانيوس الحاج

وتبرع بخمسة وسبعين سنتاً سمعان التبشراني وبنصف دولار دعيبس بالش جرجس الحداد ابرهيم ونجيب ضاهر خليل خنجر الياس الحاج طوني الباشا روزا خليل المعراوي سليمان الحجار جبرايل الياس بو جرجي واكيم . يوسف حبيب . ملحم لمز . يوسف حبيب عبدالله حاتم ملحم المفاريقي الياس عيسى خليل عبدالله داود بوسمرا ابو توفيق خليل القاعي منصور شاهين يوسف ضاهر الشمسيه . حنا متري برتا . ام سليمان عزيز ميخائيل البستاني ام فارس نصار يوسف توما

والمتبرعون بخمسة وعشرين سنتاً هم : امينه التبشراني ملحم الحجار ام كرم البحمدوني بشاره حبيب داود الحداد ام سليم حاتم ام عباس، حاتم حبيب الصايغ وديع شمعون سليمان بشاره يوسف الحجار جرجي المز عفيف سقيرق داود العقل قيصر ابي نكد قسطنتي عبود نعوم عباس ام مسعود النحاس ام ميخائيل البطل مريم البطل بو شاهين الصياح مخايل صليبا سبع ايوب صليبا جوزفين سماحا عزيزه سماحا وتبرع بعشرة سنوت بشاره الياس

وتبرع عدة محسنين (عابرين طريق) بخمسة دولارات ونصف

المجموع ١١٠،٧٠

بعبدات . المتن — بكل اسف تلقينا نعي المأسوف عليه كثيراً عمنا المرحوم جليل الصفات الشيخ موسى مطر توفاه الله في ٥ اذار الحالي متمماً واجباته الدينية عن ٨٠ عاماً قضاها بخدمة ابناء بلدته خدمة تذكر فتشكر . وقد كان رحمه الله غيوراً على مصالح العموم ومحباً لهم ومحبوباً من كل من عرفه حتى انه كانت لفقده رنه اسف في قلوب جميع ابناء قريته نظراً لما كان عليه الفقيد من كريم السجايا وحميد الخصال فاصابنا من جراء ذلك سهم المصاب الاليم في فوءادنا فادماه

فبلسان جريدة الجراب الغراء نقدم واجب العزاء لارملة عمنا الفقيد ولحضرة ابناء العم اولاده في الوطن وفي المهجر الاب الجليل الخوري فرنسيس والخواجات نجم وسليم ويوسف وشقيقتيهم السيدتين ارملة عمنا مرتا الحود وسليمه الياس شبلي والله نسأل ان يعوضنا بسلامتهم ويلهمهم وايانا الصبر الجميل وللفقيد الرحمة الواسعة

الاسيفان

ابراهيم ابي صالح وابنة عمه

....

صناديق كرنيجي الحديدية

اكبر وامتن واعظم ما في العالم

اجرة الصندوق في السنة من خمسة ريالات فما صاعداً

احفظ بها ما عندك من الاوراق المهمة والحلي وكل ثمين والمال ايضاً فهي تصنه من الحريق والغريق والسلب والنهب زر محل هذا المستودع الامين وانظر بعينك متانته وعظمته وهذا عنوانه

TRINITY BUILDING

115 Broadway N. Y. City

الى تجار السجاد

اقصدوا النبع الاصلي

السجاد التركي والعجمي القديم الاصلي والقطع النادرة منه المستجلبة رأساً من مصادرها تجدونها في محل حضرة التاجر المستقيم الخواجا ندره جحا الشهير والمعروف باسعاره القانونية المتهاودة خابره ان كنت في الداخلية فتجد من معاملته منفعة كبرى وان كنت في نيو يورك فزره . والمنفعة مكفولة لك اذكر هذه الكلمة ولا تنسها وهذا عنوانه

ندره يوسف جحا

NADRA J. GEHA

39 E. 20th St.,

NEW YORK CITY.

رزق جناب الفاضل سليم بك الياس والسيدة قرينته مولوداً ذكراً نسأل له العمر الطويل ونهنئ الوالد الفاضل بسلامة الوالدة المصونة

عاد من الداخلية بعد تغيب طويل جناب الفاضل نصري بك حاتم وقد لقي من الاقبال اثناء تجوله على محلهم المعروف باسم الشيخ نعوم حاتم ما اطلق لسانه بالشكر ولاغروا فالمحل المشهور عرف بحسن المعاملة وصاحبه بالغيرة والاستقامة

.....

وعاد من الداخلية ناصيف افندي الخوري احد اعضاء المحل التجاري المعروف باسم عشي وخوري التجار الافاضل وشهرتهم تغني عن الاطناب في وصف استقامتهم .

.....

وعاد من الداخلية حضرة الاديب الخواجا عزيز قطان .

.....

تحت الرقم ٥٢٦ من الشارع الثاني والخمسين في بروكلن طابق للسكن موءلف من خمس غرف وحمام معروض للايجار والمفاوضة مع اصحابه في الطابق السفلي

ظهر اعلان جديد لمحل السمانة الجيدة لصاحبه الاديب الخواجا حنا شربل نلفت الانظار اليه

يعتقد الناس ان احرار الترك يشددون النكير على نجيب باشا ملحمه ليس لانه عربي فقط بل لانه مسيحي ايضاً ولكن هذا غلط فابي الهدى مسلم واذ صحت انباء امس البرقية فقد نفاه احرار الترك الى عالم الابدية دون مرافعة ولا محاكمة اذن المسألة عربية لا مسيحية

كتب الينا من توليدو اوهايو جناب الاديب الخواجا تيدوري سليم صوايا بانه نهار الاربعا الماضي عقدت خطبة شقيقه الاديب الخواجا انطونيوس على حضرة الانسة المهذبة رمزا كريمة المرحوم مخائيل صفره في حفلة حافلة فنحن نهنئ العروسين ونتمنى لهما تمام الافراح

أرسل سعادة متصرف حوران للجبل قوة موءلفة من رجال الجند والمفرزة لرد المواشي والاموال التي سلبها الدروز ولما وصلوا الى عاهره قوبلوا هم ومن معهم من مشايخ الدروز بالسخرية وقد عاد وكيل قائمقام بصر الحرير علي بك الذي تعهد لدى الولاية برد المسلوب الى مقر وظيفته لما رأى ما حل بالقوة

اطلب من مكتبة الجراب

عنترة كامل	جز ٦	٤،٥٠
فيروز شاه	،، ٤	٤،٥٠
،،الملك سيف	،، ٤	٤،٥٠

فوائد وفكاهات

مقتبسات افكار

لسان الاخرس افضل من لسان الكذوب .

من تكلم زرع ومن سمع حصد

التذكير بالاحسان يضيع اجر المحسن

من يتأمل متاعب الاخرين يرى متاعبه يسيرة

الجائع يلقي نفسه في النار

العين ترى والقلب يحب

تعلم الطاعة لتطاع

احسن الاطباء من اكثر من الامعان وقلل من البرهان

لا تسقط الثمرة بعيداً عن شجرتها

على قدر عزيمة المرء تأتي افكاره

كل شيء يذمه الانسان الا الاصفر الرنان

لا فكر للبخيل سوى ان يعيش فقيراً ليموت غنياً

المداهنة كنقود زائفة لا يقبضها الا الجهلاء

من يتكلم كثيراً يغلط كثيراً

التمليق يجلس في صدر المكان وقول الحق يطرد الى الخارج

ربح المال أهون من حسن التصرف به

الجود يحرس الاعراض من الذم

لا تستح من اعطاء القليل لان المنع اقل منه

من عرف بالحكمة لاحظته العيون بالوقار

الحرص علامة الفقر

لا تمدحن نفسك وان ايقنت بكمالك وصدقت في فعالك

الاصبع التي تقطع بعدل الشريعة لا تؤلم .

القليل من الطمع يسبب كثيراً من الضرر .

الدراهم البيض للايام السود

اذا لم يوافقك الزمان وافقه

السهم المرمي لا يرجع الي الوراء

البخيل ينسب نفسه الى الاقتصاد والخائف الى الاحتراس

البخيل يكنز المال ليضحك ورثاه

من يجتهد لاخفاء اصله يكون لقيطاً

اذا كان الشركاء كثيرين تكون الخسارة يسيرة

الطائر الغريب يبني الله عشه

الف صديق قليل وعدو واحد كثير

اغنى الناس الرجل المقتصد وافقرهم الرجل البخيل .

حب الام لا يعلو عليه حب

الماضي نبوة المستقبل

اكثر الاسفار نفقة هو السفر الى المقبرة

من تحمل الاهانة جازت اهانته

محبة السفيه اكثر ضرراً من بغضه

يعيش الانسان بالامل لكنه لا يتغذى منه

عامل الكبراء كالنار فلا تبالغ في الاقتراب منهم ولا في الابتعاد عنهم

لا تصدق كل قول بسهولة قبل ان تعرف صفة المتكلم

الكسل بطيء السير ولذا يدركه الفقر على عجل

اذا فعلت خيراً فاخفه واذا اقبلته فاظهره

﴿ من كل شجرة ثمرة ﴾

١٣٤٠٠ نوع طوابع بريد مستعملة في العالم .

قيصر روسيا اكثر ملوك الارض خدماً

تؤلف اللغة الانكليزية من ٢٥٠ الف كلمة .

الفيل الكبير يزن ستة طنات

يوجد في البحر حيتان يزن الواحد منها ١٥٠ طن

علو برج ايفل في باريس ٩٨٤ قدم

يحدث في فرنسا ٦٠٠ براز سنوياً

في سبيريا ٧٧٠ الف من السكان الاصليين .

يدخن سكان جرمانيا سنوياً ٨٥ الف طن من التبغ

معدل ما يقدم للقيصر الرومي من العرائض كل يوم مئة

اصحاب الفنادق في اليابان يقدمون لكل نزيل في كل صباح فرشاة للاسنان مجاناً

معدل ما تحمله شجرة ليمون البرتقال ٢٠ الف برتقالة وشجر ليمون الحامض ثمانية آلاف ليمونة

اكبر مراسح العالم هو مرسح الاوبرا في باريس طوله ٢٠٠ قدم وعرضه مئة وعلوه ٨٠ .

عام ١٩٠٧ اشترى سكان باريس بيض من روسيا بقيمة تسعة ملايين من الليرات

في كندا ١٣٠ الف تليفون وفي الولايات المتحدة خمسة ملايين و٦٨ الف و٨٠٠ وفي كل اوربا مليوني

عدد سكان اوربا ٤٢٥ مليون

تنتج البقرة الحلوب اربعمائة غالون حليب في السنة

في الصين يمنعون المرأة من معاطاة فن التصوير

في اليابان لا يرسلون الاولاد الى المدارس قبل ان يبلغوا السادسة من العمر . ويعتقدون ان ارسالهم قبل هذا السن يضر بهم صحياً

أكبر كنيسة في العالم هي كنيسة القديس بطرس في روميه تسع ٥٤ الف نفس . ثم كاتدرائية ميلان ٣٧ الفاً ثم كنيسة القديس بولس في لندن فانها تسع ٢٥ الفاً ثم كنيسة القديسة صوفيا في الاستانة تسع ٢٣ الفاً

تحسن ولهلمينا ملكة هولندا التكلم بخمسة لغات وهي الافرنسية والروسية والايطالية والانكليزية والالمانية

ثلثي ما تحمله البوسطة في العالم من المكاتيب هو مكتوب باللغة الانكليزية

يموت بداء السل سنوياً في اليابان ١٣٠ الف نفس

عدد الجنس الابيض من البشر في كل العالم ٦٠٠ مليون والاصفر ٧٠٠ مليوناً والاسود ٢١ مليون والاسمر ٧٥ مليون والاحمر ١٥ مليون

يزيد حجم مستعمرات هولندا ٦٠ ضعفاً عن حجم هولندا ذاتها

لطائف الادباء

رغب المرحوم مظفر باشا احد متصرفي لبنان الى عدد من الشعراء ان ينظموا له ابياتاً لينقشها على باب سراي المتصرفية في بعبدا وكان بين الذين اجابوا طلبه الدكتور شاكر افندي الخوري الشاعر النكتي المشهور فالف المتصرف لجنة لاجل فحص الابيات المتجمعة لديه واختيار احسنها فاستظرفت اللجنة غير ابيات الدكتور المذكور الذي عندما بلغه الخبر وهو في حضرة جمهور كبير من الادباء انشد يقول

قد كان في فحص شعري
كر وجحش وعير
لو ان شعري شعير
لاستطيبته الحمير
لكن شعري شعور
هل للحمير شعور

وساله اصدقائه مرة عن حسناء كان يعالج احدى عينيها فانشده

لها مقلة مرضى واخرى صحيحة
اعالج احداها تعالجني الاخرى
فبين علاجي في الهوى وعلاجها
لقد ذهب الاثنان عقلي والاجرى

ملح

دخلت امرأة على دهان يدهن تمثال ملاك فقالت له — لماذا تجعل دائماً عيون الملائكة وشعورها سوداء اجاب لان شعر امرأتي اشقر وعينيها زرقاوان

٭٭٭٭٭

يوسف — اسمح لي ان اثني على الدواء الذي وصفته لي ايها الطبيب

الطبيب — يظهر انه افادك

يوسف — نعم افادني كثيراً

الطبيب — وكم ملعقة استعملت منه

يوسف — ولا واحدة لكن حماتي شربت منه جرعة واحدة وانا وارثها

٭٭٭٭٭

وقفت ,, روزالينا ‘‘ امام صورة في معرض الصور تمثل جمهوراً من الرجال وقد كتب على الصورة ,, حالة الهناء ‘‘ فقالت عجيب اختيارهم هذا الاسم لهذه الصورة قال رفيقها . فعلوا ذلك لعدم وجود امرأة بين هولاء الرجال

٭٭٭٭٭

من كل وادٍ عصا

من يعرفه ؟

في نيو يورك رجل من مدعي الوجاهة مثله مثل زوج المغاني معتبر عند نفسه ومحتقر عند الناس

,, هجو لمن تحت ابطه مسله ‘‘

سألت الاله تعالى أربي
أراك حزين الفؤاد لماذا
فقال مشيراً الي ابن فلان
لاني خلقت على الارض هذا

٭٭٭٭٭

اول امرأة سكره وثاني امرأة عنبره وثالث امرأة مرمره ورابع امرأة تبعث الى المقبره

....

عمر الطيور

الطيور المغردة كالكنار والحسون تعيش من ثماني سنوات الى ثمانية عشرة سنة وقد عاش الغراب في قفص اكثر

من مئة سنة وعاش الببغاء اكثر من ذلك والدجاج يعيش عشر سنوات الى اثنتي عشرة سنة والاوز البري عاش اكثر من مئة سنة و يقال ان النسر يعمر اكثر من بقية الطيور

•○•○•

البغض في الاهل والحسد في الجيران فهل هذا صحيح ؟ الكردي لا يبغض ولا يحسد ·

روت جريدة الهرالد النيويوركية ان مجلس النواب العثماني طلب من الحكومة ابعاد بعض مراسلي الصحف الاجنبية ولماذا ؟ السبب بسيط جداً وهو ان اولئك المراسلين تجاسروا على انتقاد سياسة احرار الترك · أبعد هذا نقول ان مجلس نوابنا لم يفعل شيئاً

اذا كانت هذه طريقة معاملة نوابنا الفخام لمراسلي الصحف الاجنبية فماذا تكون معاملتهم للصحف العثمانية اذا تجاسرت وانتقدت اعمالهم ؟ لا شك ان الجزاء يكون ابعاد ما بعده من رجوع الى عالم الحياة · و بعضنا يقول ان دولتنا ليست دستورية واي دليل اعظم من هذا على الحكومة الشورية

« غاية جمعية الاتحاد السوري تمثيلنا بالصورة اللائقة والمدافعة عن الاسم السوري ولاسيا في المهجر »

ولكن اين البرهان والدليل ؟ بعد تأليف هذه الجمعية الكريمة أُهين الاسم السوري مراراً على صفحات الجرائد والمجلات واخر العهد بالاهانة مقالة في مجلة « ستردي افنن بوست » بقلم المستر اي الكسندر بوول نسب فيها لنا الجبانة وغش الحكومة والقرب الى الهمجية وقلة الامانة في الاشغال وتهريب البضائع من الكمارك وما اشبه · اهانة وايم الحق ما بعدها من اهانة تلصق على امة تحت السماء وحضرته من الرجال الذين « كما يدعي » مثلوا العم سام مدة اعوام متوالية في الديار الشرقية من مصر وسوريا والاستانة ولذا غدا لكلامه عند من يقرأه اهمية كبرى · فاين من اتخذوا على عاتقهم الدفاع عن اسمنا وشرفنا · فهل لجمعية الاتحاد السوري ان تقرن

القول بالعمل !

نترك البرهان للايام

· · · ·

اضبحت جريدة المدى تهتم بالروحيات اكثر من الزمنيات و بالمواعظ اكثر من السياسة وفي هذا عند بعضهم غاية العجب ولكن عندنا امر منتظر لاننا عرفنا بالمدى حب المزاحمة وفي نيويورك مجلة دينية وستصدر الثانية قريباً وقد عودتنا المدى المزاحمة اذ بعد صدور الجراب اصبحت تهتم بالفكاهات وتنشرها

· · · ·

اصبحت جريدة الجامعة تهب الالقاب حتى غدت القاب بعضهم عندها تحاكي بكثرتها القاب هر الاعرابي · طريقة حسنة فلتكثر منها الصحف

· · · ·

اصدر الكاتب المجيد سلوم افندي مكرزل يوم الجمعة الماضي العدد الاول من جريدته « بريد اميركا » وسلوم افندي يعرفه الادباء من نفثات قلمه السيال على صفحات المدى يوم كان يحرر فيها

البريد حسن للغاية والخطة التي رسمها صاحبه للسير عليها احسن ونحن ننتظر انقول اكثر

ترحبنا في العدد الماضي سلفاً بالرصيفة الغراء ونكرر ذلك الان ونرجو لها النجاح واقبال الادباء

•○•○•

جرت العادة ان خاتم الزواج يلبس في الاصبع الثالث من اليد اليسرى لاعتقاد الناس ان في ذلك الاصبع عصباً يصله بالقلب · وهي عادة قد درجت الينا من ايام الرومان ومن الغريب ان هذه العادة غير مرعية في اوربا سوى بانكلترا اما في فرنسا والمانيا والبلجيك واكثر ممالك اوربا قد جرت العادة ان يلبسوا خاتم الخطبة في ذلك الاصبع و بعدما يتزوجون ينقلونه الى الاصبع الثالث من اليد اليمنى

مسز روزفلت عقيلة الرئيس السابق للولايات المتحدة وامرأة اعظم رجال العالم الجديد تنفق على ملابسها في العام ثلاثمائة ريال فقط مع ان المستر روزفلت يعد من الاغنياء و بعض النساء السوريات المسرفات المبديات من الدلال غرائب لا يكفيهن هذا المبلغ ثمن قبعات ,,برانيط'' وضعفه ثلاثاً ثمن ملابس وربما كان هذا المبلغ كل ما يسحبه رجالهن في السنة فينفقه النساء على البهرجة والزينة وفي ختام العام يجد الرجل نفسه مديوناً للخباز واللحام والبقال والسمان والنساء لا يهمهن سوى التبذير في الملابس ولا يستطيع رجالهن على نجاتهن من الشرير

الملك بطرس السربي قبل ارتقائه العرش عام ١٩٠٣ على اثر اغتيال الملك اسكندر والملكة دراغا كان يسكن في باريس عروس مدن العالم واجرة منزله السنوية ٣٠ ليرة مع ان هذا المبلغ لا يكفي اجرة ثلاث اشهر لبعض منازل السوريين في نيويورك وبروكلن وقد اشتهر الملك بطرس في الاقتصاد فكان مصروفه اليومي لا يتجاوز الريالين ونصف مع ان بعض شباننا يدفعون هذا المبلغ على وقفة في الصالون ,, الخمارة '' وربما كان معاشهم الاسبوعي لا يتجاوز ضعفي القيمة اليس من المحزن ان الذين يسحبوا خمسة او ستة ريالات في الاسبوع يصرفون نصفهم في برهة دقائق وعلى امور كان الافضل لهم صحياً وادبياً اجتنابها ولكن انى لهم من يعلمهم الاقتصاد وهو علم باصول تعرف به كيفية صرف الدراهم

قال المستر روكفيلر اغنى اغنياء العالم ليس صعب على الانسان ان يعرف كيف يكتسب الدراهم ولكن الصعوبة في معرفته كيف يجب ان ينفقها

· · · ·

انما النجوم زينة السماء وزينة الارض النساء اللواتي ينشئن رجالاً عظاماً

طرابلس شام اول كانون ثاني سنة ١٩٠٩

جناب الافاضل ابناء الوطن في دار المهجرة

نتشرف باعلامكم ان شركتنا التجارية التي هي تحت عنوان (جرجس فاضل وولده) قد صار حلها واصبح كل ما يطلب منها ولها خاص ومتعلق بالشركة الجديدة المؤلفة من جرجس فاضل واولاده يعقوب وابرهيم وحبيب وفؤاد من نوع الكولكتيف تحت عنوان :

جرجس فاضل واولاده

نرجو ان تداوموا لنا ثقتكم وتأخذوا علماً بامضاء الشركة المفوض الى كل من جرجس و يعقوب وابرهيم كائرون ادناه واطال الله بقاكم

الداعون

جرجس فاضل الاده

احدنا جرجس فاضل يمضي هكذا :

« يعقوب فاضل « «

« ابرهيم فاضل « «

جائزة لمن يستحقها

من محل بطرس كرم وشركاه

كل من يشتري منهم خمسة وعشرين ورقة سفر الى سوريا او الى اية جهة كانت في العالم يربح الجائزة

كل من يقطع عن يدهم بوالص بمبلغ خمسة الاف ريال الى اية مدينة و بلدة في سوريا واوربا واميركا يربح الجائزة ·

كل من يشتري منهم بخمسة الاف ليرة انكليزية او افرنسية نقداً يربح الجائزة

كل من يشتري منهم بضايع من اي صنف كان بمبلغ الف ريال يربح الجائزة ·

الفرصة على هذه الجوائز ثلاثة اشهر من هذا التاريخ ·

الجائزة هي دزينتان من بواليد المشهورة بماركة نادرس او ريشا قرقماز او مارون مخايل او عشي وخوري او حاتم او بادي الخوري او فاءبر او بطرس سعد او فارس وسركيس او حلو و يوسف او اي صنف كان من البضائع البيضاء او الدراي كودس السمانة من احدى المحلات السورية المعلنة في الجرائد بمبلغ عشرون ريال اميركي ولا يخفى على قاري هذه السطور ان بطرس كرم وشركاه هم وكلاء شركات بواخر سكك حديد واكسبرس وسيكورتاه وفبارك بضاعة وعندها يقطعون اوراق سفر و يسحبون بوالص وتحاويل من امضائهم رأساً و يرسلون دراهم واوراق سفر بالتغراف الى سائر الجهات واشغالهم مكفولة لدى الحكومة الاميركية وباقي الشركات تحت مبلغ خمسة وعشرون الف ريال اميركي ·

كذلك هم تجار بجميع اصناف البضايع القطنية والخردية والماكولات السورية والاميركية ولهم علاقات تجارية ووكلا بكل جهات العالم خصوصاً سوريا واوربا وافريقيا والارجنتين والبرازيل وكولومبيا وفنزويلا والمكسيك وكوبا وغيرهم

اسعارهم مرضية ومعاملتهم حسنة وامانتهم مشهورة فمن شاء ان يكون براحة بال عليه بمعاملتهم وهذا عنوانهم

بطرس كرم وشركاه

Pedro Caram & Co.

68 West Street.,

New York, N Y.

السمانة السورية الفاخرة والتنباك العجمي مشروب حريم شاه العجم وكافة الاثمار
واللحوم من كل نظيف وجيد تجده في محل

حنا ابرهيم شربل
John A. Sharbel
95 Washington St., New York City N. Y.

الانف مرآة النفس

تقول علماء الفراسة ان الانف الكبير دليل على سمو الهمم وكبر العزائم

والانف الصغير علامة على عامية اخلاق صاحبه وميله الي الخمول والاستكانة

والانف الاخنس (المتأخر عن الوجه مع ارتفاع قليل في الارنبة) ينبي عن طيش وخفة صاحبه وتخلقه بخلق التهكم والاستهزاء

والانف الاقنى (المرتفع اعلاه والمحدودب وسطه) يدل على العقل الراجح والقلب الصالح

والانف الافطس (المنفرش المتطامن القصبة) يشير الى شدة شهوات صاحبه الجسدية ·

والانف الخشام (الكبير المكور) ينبئ بصفاوة النية وسذاجة الخلق

والانف ذو الرأس الناتي عنوان الخبث وسوء الطبع وحب الانتقام والاثرة (حب الذات)

قال شيشرون الخطيب الروماني : ان العين مراة القلب · والمسيح قال مثل ذلك · واما اليوم فيقول اهل الخبرة ان الانف ايضاً مرآة الخلق

لسان الغرب

في العدد القادم اعلان جديد للمحل التجاري المشهور باسم اكبر محل سوري لاصحابه التجار الافاضل الخواجات ختن وناصر ونحاس نوجه الانظار اليه سلفاً وننصح لباعة الحرير معاملتهم اذ بها المرابح الكثيرة

جاء في العدد الاخير من الدليل الاغر :

«هل لجمعية الاتحاد والترقي السورية في نيويورك المنتمية بالاسم الى جمعية الاحرار ان تفهم ان انتقادنا لها لم يكن الا في محله وان زعيمها منجي بك لم ينشئها الا ليستخدمها في سبيل مآربه الذاتية»

وفي صفحة ثانية منه : (قلما نقوم بيننا جريدة مستقلة استقلالاً حقيقياً اي متمشية على سياسة الحرية والذمة لا على خطة حزب متغرض)

فمن اي فئة نعد الدليل بعد كتابته عن جمعية الاتحاد والترقي السورية في نيويورك ما تقدم ؟

نريد ان نزيل الشك من عقول الناس بقولنا للدليل الاغر ان منجي لم يكن له تعلق قط بالجمعية وقد عاكس في تأسيسها واخفى الاوراق التي وردت اليها من الاستانة عنده مدة طويلة حتى أجبر على تسليمها · ولم تخدم الجمعية غاية منجي في وقت من الاوقات بل عندما جاء يطلب منها شهادة بحسن سلوكه واستقامته قبل سفره رفضت طلبه بانفة

وليطمئن خاطر الرصيفة بان الجمعية معروفة لدى الاحرار بالفعل وليس بالاسم فلتتق الله فيما تكتبه بعد الآن عن هذه الجمعية التي تضم جمهوراً من الافاضل والادباء

الشعر العامي

ارسل احد الادباء في هذه البلاد قصيدة من الشعر العامي الى الاديب والقوال الشهير الخواجا جرجس يوسف خاطر في رومية المتن وبه لغز عن المطبعة فورد الينا الجواب لننشره على صفحات الجراب وها هو

قال الاديب بيوت فكره جالها
موقعه ومرتبي بمجالها
فيها معاني مرتبي طبق الاصول
تنادي صحايف للكتبها وقالها
فيها معاني مركبي طبق الاصول
مثل الفروع الي بتنبت عاالاصول
عابلاد الغرب لو كان لي وصول
عن كتاف الناس شلت حالها
عن كتاف الناس حليت الوثاق
وخصوص عن خلان لي فيهم وثاق
قضيت معهم لذة ليالي العتاق
راحت واجتنا النائبات بدالها
راحت وخلت دمعتي جاري سكيب
ومـا يسلي بلوتي غير النحيب

قصيد

من شقيق الروح جايينا علام
لغز عن حلوى بها امر عجيب
عاشقا ولاد الدكا جملة تمام
ينظروا احوالها باسم الرقيب
وقدها يسلب فكار المستهام
تحاف الدايات احسن ما تجيب
بتشوفها في كل رغبه واهتمام
تجري شبيه البرق في غيثا سكيب
تشتعل لو كان في جنح الظلام
وعن طريق المستقيمه لا تغيب
شفتها وبالقلب لوعات الغرام
فرسانها تحت الطلب بوس الصليب
بالاحتياج بيسرعوا في اهتمام
تحت امره من بعيد ومن قريب
تحذر الخطار عادروب السلام
خوفاً عليهم يلتقوا امراً مريب
ما همها عذالها وكثر الملام
ولا بتخشي من عصاهم والقضيب
تربض بارضا في هدو واحتشام
عارفي الاوقات عن امر الرقيب
اعني مدير اشغالها والالتزام
واللي بيفهم لا يكلف بو نسيب
مرافقا للي يبهجر للمقام
وقلبها نيران بيزيد اللهيب

رجوع للرد
مع تفسير اللغز

سجلو ما قال جريس بو نسيب
عن حروف المطبعه واشكالها
عن حروف المطبعه واللي رصد
ما كان عارف كنت عاحروفا رصد
والزارع هالزرع مسكين ما حصد
وعالبيادر ما جمع اغلالها
وعالبيادر ما جمع غير البدار
وصار ينادي التار يا اهل البدار
وهالمعاني كلها تمت بدار
نجيب افندي دياب امير هلالها
نجيب افندي دياب سلطان العرب
هالخاضعتله شامها وعربا وعرب
جريس ابن يوسف معانيها عرب
من نسل عازار الذكي بعيالها
من نسل عازار الذكي حيث ملا
شرقها والغرب تشهد له الملا
شارح معاني المطبعه وفيها ملا
وتحت يده ربحها ورسمالها
وتحت يده صار فيها ترجمان
يحل فيها المشكلي ويعطي الامان
رومي عوايدها المعاني من زمان
زهر القرى في متنها وجبالها
زهر القرا عن ذكرها لا تغفلو
وابوابها بوجه الضيوف ما تقفلو
البعض فيها عالمعنى تطفلوا
وطابقت اجسامهم افعالها
وطابقت وكتبت انا هذه الكتاب
تفسير عن لغزٍ اتاني من الحباب
لا بد ما انظر سطوري في الجراب
واقراه لسادات الملا وابطالها

في العدد القادم نقول كلمة بيواليد المحل التجاري الشهير لاصحابه الافاضل الخواجات منصور ونعوم الحلو لاننا لا نحب ان نقول الان شيئاً قبل ان نحلق مراراً بالموسى الذي اهدي الينا لتكون كلمتنا عن تجربة والمثل العامي يقول اسأل مجرب ولا تسأل حكيم

استقال البرنس جورج السربي من ولاية العهد وعين الملك بطرس نجله الثاني البرنس اسكندر ليخلفه

مطبعة الجراب مستعدة لطبع كافة لوازم التجار باتقان ونظافة مع السرعة في الانجاز والمهاودة في الاسعار

في السرور والكدر · والاقامة والسفر · والصحو والمطر · والحر والبرد ·
والتعب والراحة · والليل والنهار · وبعد تناول الطعام · وعقب
ارتشاف المدام · وفي حالتي الصحة والسقام
لا غنى لك عن

السكاير الاوسانية

YAK OUSSANI & CO.
48 Broad Street, N. Y. City

وديع سعاده

قد علم جميع زبائننا الكرام اننا وسعنا دائرة اشغالنا زيادة عما قبل ولدينا الآن موض جديدة للاساور والمباريم وسائر ما يطلب منا من انواع الحلى الذهبية نبيعها باسعار متهاودة ونعطي عليها (كرنتي) ونسترد كل قطعة تخرج من محلنا باسقاط اجرة شغلها ولزيادة التسهيل قد عزمنا ان نغير الموض التي من شغلنا لمن يريد بموض جديدة ونأخذ على ذلك نصف اجرة فقط فمن احب فليشرف محلنا في نمره ١٠٧ من شارع واشنطون

WADIE SAADI
107 WASHINGTON NEW YORK CITY.

افخر سجاد عجمي وتركي يوجد في محل نعمه تادرس وشركاه
وافخر واجمل البضائع الشرقية والباريسية الرائجة تجدها في محل
✻ نعمه تادرس وشركاه ✻

N. TADROSS & CO.
29 Broadway New York Cty.

الدكتور رزق افندي الحداد

عنوانه في ٥٦ شارع كاردن ما بين هنري وهكس ستريت

56 Garden Pl. Brooklyn N. Y.

وعنوان التلفون 2099 Main

اوقات التطبيب في منزله من الساعة التاسعة صباحاً الى الساعة الواحدة بعد الظهر ومن الساعة الخامسة بعد الظهر الى الساعة السابعة مساء

✻ ليس كل من قال فعل ✻

(ابحث عن كما يقال قبل ان تصدق من قال · وتحقق صواب المقال)
(قبل التجربة لئلا تندم حيث لا ينفع الندم)

يعتبر التقدم والثبات في التجارة اعظم برهان على صدق معاملة التاجر واكبر دليل على التفاته الى مصلحة المتعاملين معه · والتجربة تبين الحقيقة الراهنة وتزيل الاقوال الوهمية وضرورة التجارة الى راس مال كافٍ للقيام بها كضرورة الجسم الى غذاءه

الخبرة حسنة على كل حال وانما احتياج التجارة الى راس المال محتوم كاحتياج الجسم الى طعام · فعليه الخبرة وحدها لا تفيد مطلقاً حيث المثل يقول « يد لوحدها لا تصفق »

اما انت ايها القارىء العزيز والمواطن الكريم يجب ان تعرف كل ذلك وتعمل بمعرفتك فتستغنم الفرصة وتتمتع بمساعدة يدين قويتين مجموعتين في محل واحد · الخبرة وراس المال· وتعامل محل الخواجات دانيال يوسف فاعور واخوانه

فهم يتاجرون بكل انواع البضائع مع العالم باسره· ووكلاء لاكبر شركات بواخر يقطعون اوراق سفر والى سوريا وخلاف جهات وهم ايضاً اصحاب البنك السوري الوحيد المكفول لدى الحكومة الاميركية الذي يشتري ويبيع اوراق مالية ويبدل كل انواع العملة نخص بالذكر منها الليرات الفرنساوية والانكليزية ويقطعون بوالس على اقوى مصارف العالم تنقبض غب الاطلاع

فعليه ان كنت تحب الربح لذاتك ولاصحابك ومعارفك اعتمد واياهم على هذا المحل المشهور فالارباح من معاملتهم اكيدة

دانيال يوسف فاعور واخوانه

Daniel J. Faour & Bros.
9 WASHINGTON ST. NEW YORK CITY

محل

انطونيوس تادرس وشركاه

انطونيوس تادرس — جرجي عكاري

اشهر من ان يعلن

الاقتصاد المالي والوقتي اهم ما يسعى وراءه اصحاب المتاجر والمعامل في هذه البلاد ولما كنا ولا نزل نمكن عملائنا الكرام من الحصول عليه حق لنا ان نقول اننا لا نقصد باعلاناتنا اشهار محلنا اذ كل فرد من عملائنا الكرام نراه اعلاناً وكفى بهم شهرة واسعة

فان رمت ان تقتصد في مالك فعامل محلنا فكانك تستقي من النبع لا من المجاري اذ نستجلب اهم واعظم بضائعنا من معاملها الاصلية التي هي ابعد من ان يصلها سوانا ومن اهمها اللبس الاميركي والجرمني والناعم والامبرودري وبواليدنا التي اصبح ينادي على رؤوس الاشهاد بشهرتها وجودة نوعها · وهنا نحذر الذين يشترونها وزبائننا على الاخص ان يلاحظوا اسمنا وماركتنا عليها لان كثيرين ولسوء الحظ اخذوا يقلدونها في بعض الكتابة والرسوم (والليبل) لابطيية النوع · فالامل ملاحظة ذلك بامعان مع ملاحظة كالون نابوليون الذي والحق يقال انه لم يحمل جيب ولا اشتم انف نظير طيبة جنسه وذكاء رائحته فالحذر من شراء مقلده حذركم من شراء مقلد بواليدنا الشهيرة

A. Tadross & Co.
79 WASHINGTON ST. NEWYORK CITY

✻ اعلان ✻

السيدة ملكه نفش الحائزة للرخصة الرسمية من ولاية نيويورك في فن الولادة وما يتعلق بها والمكتسبة الصيت الحسن والذكر الجميل بين عموم زبائنها تعلن من يريد مراجعتها في هذا الامر او متعلقاته ان يقابلها او يخابرها بالعنوان الموضح ادناه

✻ ملكه نفش ✻
١٢٠ اتلنتيك افنيو بروكلن

Mrs. Malakah Nafash
120 Atlantic Ave. Brooklyn N. Y.

—*—

سليم الياس وطانيوس عبده

Salim Elias & T. Abdoo

54 Washington Street, New York City.

عملاؤنا الكرام احاطوا علماً بالاسعار الجديدة واعلاننا هو لمن لم تسبق له معاملة معه حتى اذا احب الربح بجودة البضاعة ومهاودة الاسعار يرسل الينا بطلب ما يلزمه من جميع البضايع واخصه البواليد المسجلة باسمنا التي هي اكثر من عشرين نوعاً فيرى ما يسره . لله الموفق في كل حال

نعوم حاتم

Nahoum Hatem

98 Greenwich Street, New York.

عشي وخوري

انّا استعدينا كفاية لبضاعة الشتاء

بكل لوازم المطلوب * فاطلب ما يلزمك

وارسل طلبك الى

— ابراهيم جرجس العشي وناصيف الخوري —

A. G. Ashi & N. Coury

100 Greenwich Street, New York

رزق الله طحان وشركاه

شرت وست كمونات

نتعاطى جميع الاصناف الرائجة بين السوريين مثل شرت وست بانجه رسمات جميلة وكيمونا حريرية وقطنية وخصوصاً البضاعة البيضاء مثل كلوني ودرون ورك ورنيهنس وروشن لبس ولبس حلبي ومعام ارمنية ونقتنع بالربح القليل والبيع الكثير

درون ورك كلوني

R. Tahan & Co.

101 Washington Street.,

New York.

حنا حشيمه

JOHN HISHMEH

35 BROADWAY

NEW YORK CITY

كالون ملكة الجمال نمرته ٥٠

كالون نابوليون الاصلي الشهير ٧٣

« باريسي ١٢٠

« لي ١٥٢

لاحظوا الماركة الاصلية واجتنبوا التقليد

هذا هو الكالون الذي نال الشهرة التامة حتى قام من تعدى على تقليده الى حد الزمنا الى رفع دعوى عليهم في المحاكم فنوجه الانظار الى هذه الماركة فهي الوحيدة ونرجوهم ان لا يعتبروا رخص الاسعار فهي تنقص من قدر البضاعة اطلبوا هذه الاصناف من جميع المحلات التجارية في نيويورك

رحيّل اخوان

(اصحاب المعمل الكيماوي في نيو يورك)

C. Rahayel Freres

Paris - New York.

سنكونالا

Cinchonella

الدواء الجديد النافع

حضرة الخواجا بيوجيان المحترم

غب سؤال الخاطر الكريم اما بعد انا رجل قد اخنى عليّ الدهر وداهمني بضرباته القاسية حتى سطا عليّ وبادر في بخيله ورجله ولم يدع مرض حتى ابتلاني به الى ان اصبحت كلني امراض ولم يكتف فيّ فقط بل اتصل الى عائلتي حتى صارت العائلة اجمع تأن تحت ثقل الامراض فلم ادع طبيباً ماهراً الا استدعيته وما سمعت بخبير حتى ذهبت اليه وغيرت من الادوية ما لا اقدر على احصائه الى ان اخيراً هداني ذاك الصديق الحميم هداه الله وجازاه عني خيراً الى دوائك الجزيل الفائدة فما كدت انهي القنينة الاولى حتى ظهرت الفائدة وشعرت بلذة في جسمي لم اشعر بمثلها من سنين عديدة فحينئذ وقفت كل طبيب ودواء واختصرت على « السنكونالا » لي ولعائلتي التي شعرت بالفائدة ذاتها فعليه اقدم لك شكري الجزيل وحباً بخدمة ابناء جنسي مقدماً رسمي مع العائلة لكي يراني الجميع و يقتدوا بي اكثر الله من امثالك من لا ينامون عن خدمة الانسانية راجياً ان كل من يرى كتابي يسرع الى استعمال الدواء قبل فوات الوقت والسلام

حنا يوسف

فرام

M. BOYAJIAN DRUG STORE

66 Harrison Ave Boston Mass.

اكبر محل سوري

في اكبر بناية سورية

في بناية فاعور الجديدة قد فتحنا محلاً جديداً ومعملاً للكيمونا على اختلاف انواعها واشكالها واستجلبنا راساً من اوربا والشرقين الادنى والاقصى سائر انواع اللبس من كلوني وفلورنتين ونابوليتان وفيله ودنتز وايرش لبس ودرون ورك ومطرزات يابانية وايرلندية وغيرها وشغل الابرة من كافة الانواع والشرت وست على اختلاف انواعه وقد صرفنا في هذه التجارة مده ثمان سنوات اختبرنا في اثنائها كل صنف رائج ونزلنا الى السوق براسمال كبير بين نقود وخبرة فبضائعنا لا يعلى عليها واسعارها مرضية فجرب معاملتنا تجد كل ما يسرك و يعود عليك بالربح . فتشرف او خابرنا الى العنوان ادناه

ناصر وختن ونحاس

Naser, Katen & Nahas

85 Washington St. New York City